



«ΠΡΟΦΙΛ – ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ»

στα Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας

Το παρακάτω φύλλο εργασίας εκπονήθηκε σε τάξη Γ΄ γυμνασίου στο πλαίσιο του μαθήματος Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας με αφορμή το κείμενο του Ανδρέα Λασκαράτου, «Ο κακός μαθητής» στην ενότητα 5: Η Λογοτεχνία στα Επτάνησα.

Πρόκειται για μια άσκηση δημιουργικής γραφής μέσα από την οποία προκύπτει διττό κέρδος. Οι μαθητές εμπλουτίζουν το λεξιλόγιό τους καθώς επιχειρούν να παρουσιάσουν τον εαυτό τους εξωτερικά και εσωτερικά με ποικίλα επίθετα. Πειραματίζονται με σχήματα λόγου για να αποδώσουν πιο εύστοχα την εικόνα τους. Παράλληλα, όμως, προβαίνουν και σε μια άσκηση αυτογνωσίας που τους παροτρύνει να ερευνήσουν τον εαυτό τους βαθύτερα.

Η συγκεκριμένη δράση έχει πραγματοποιηθεί πάνω από 10 φορές. Συνήθως οι μαθητές παρουσιάζουν πολύ ευχάριστα στην ολομέλεια την εργασία τους. Αρκετά παιδιά δημιουργούν πολύ πρωτότυπα κείμενα συχνά κωμικά, αλλά και με εύστοχες παρατηρήσεις ανάμεσα στα χιουμοριστικά σχόλια. Ορισμένα είναι ντροπαλά και δεν επιθυμούν να διαβάσουν δημοσίως την αυτοπροσωπογραφία τους, οπότε ο εκπαιδευτικός το σέβεται και παραλαμβάνει ο ίδιος το γραπτό.

Γενικά, είναι μια δράση που αρέσει πολύ στους μαθητές. Τη βρίσκουν ενδιαφέρουσα και δημιουργείται ευχάριστο κλίμα. Δίνονται πολύ ωραίες αφορμές για συζήτηση γύρω από διάφορα προτερήματα κι ελαττώματα ενός εφήβου.





«ΠΡΟΦΙΛ – ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ»

Παιδιά, αφού σκιαγραφήσαμε το προφίλ ενός τύπου μαθητή (του αμελή και ράθυμου – άγνωστα στοιχεία για μας!) ήρθε η ώρα για την αυτοπροσωπογραφία μας!

Σας στέλνω και βοηθητικό υλικό, λεξιλόγιο για να το αξιοποιήσετε αν θέλετε... Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε παρομοιώσεις, μεταφορές κι άλλα σχήματα λόγου. Βάλτε σε λειτουργία το χιούμορ και τη φαντασία σας! Καλή επιτυχία!

Θυμίζω τα τρία μέρη:

1. Κάθετη ακροστοιχίδα με αρχικά τα γράμματα του ονόματός μας
2. Σκιαγράφιση εξωτερικών χαρακτηριστικών
3. Παρουσίαση εσωτερικών γνωρισμάτων

Μπορείτε να ξεκινήσετε κάπως έτσι:

«Αν θα ήθελα να σας παρουσιάσω τον εαυτό μου θα σας έλεγα πως είμαι... π.χ.

Μ αχητική

Α γχώδης

Ρ εαλίστρια

Ι δεολόγος

Α ναποφάσιστη

Αλλά για να γίνω πιο συγκεκριμένη ας αρχίσω με μια λεπτομερή εξωτερική περιγραφή.

Με μια πρώτη ματιά αντικρίζετε... (εξωτερική περιγραφή)

Ας προχωρήσουμε όμως από το φαίνεσθαι στο είναι! Ήρθε η ώρα να σας παρουσιάσω σε αδρές γραμμές τα βασικότερα γνωρίσματα του χαρακτήρα μου... Όπως κάθε άνθρωπος συνδυάζω ποικίλα προτερήματα και ελαττώματα... (εσωτερικά γνωρίσματα)



ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Ανάστημα: ψηλός, γεροδεμένος, αδύνατος, μικρόσωμος, εύσωμος, λεβεντόκορμος, μικροκαμωμένος

Χαρακτηριστικά προσώπου: γαλανομάτης, μελαχρινός, ανοιχτόχρωμος, κατάξανθος, καστανός

Μάτια: μεγάλα, αμυγδαλωτά, ολοστρόγγυλα, σπινθηροβόλα, σπιρτόζικα, εκφραστικά, διεισδυτικά, αστεία, σαν ελιές, σαν μπίλιες

Μαλλιά ίσια, σγουρά, σπαστά, με μπούκλες, με φράντζα, κοντά, μακριά, λαμπερά, σαν πλοκάμια, καλοχτενισμένα, μπερδεμένα, περιποιημένα φακίδες, έντονα ζυγωματικά, γαμψή μύτη, σαρκώδη χείλια, λαμπερό χαμόγελο πλατύ μέτωπο, μακρουλό πηγούνι, ψηλό λαιμό, ωειδές πρόσωπο

Χαρακτηριστικές κινήσεις / Τρόπος ομιλίας: γλυκομίλητος, αυστηρός

Ντύσιμο: αθλητικό, επίσημο, προσεγμένο, λιτό, εντυπωσιακό, φίνο, εκκεντρικό

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΓΝΩΡΙΣΜΑΤΑ

Προτερήματα και Ελαττώματα: έξυπνος, ευγενικός, φιλικός, φιλόξενος, ανοιχτόκαρδος, συνεπής, επιμελής, αισιόδοξος, φιλόανθρωπος, τολμηρός, κεφάλτος, ανιδιοτελής, διακριτικός, συνετός, έμπειρος, πρόθυμος, εργατικός, γλυκομίλητος, εχέμυθος, ευαίσθητος, τρυφερός, αξιαγάπητος, υπεύθυνος, χιουμορίστας, συμπονετικός, φιλότιμος, επικοινωνιακός, χαρούμενος, ταλαντούχος, έμπιστος, εξυπηρετικός, εξωστρεφής, κλειστός, λιγομίλητος, απόμακρος, καχύποπτος, επίμονος, μονόπλευρος, εγωιστής, νευρικός, επιπόλαιος, αυστηρός, φλύαρος, φιλάρεσκος, τεμπέλης, οξύθυμος, θυμώδης, εγωιστής, πλεονέκτης, άπληστος, γκρινιάρης, φωνακλάς, αμελής

Χόμπι: αθλητισμός, μουσική, θέατρο, μαγειρική, εθελοντισμός

