

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Εναλλακτικές μέθοδοι διδασκαλίας της Ιστορίας»

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε τρεις φορές κατά τα προηγούμενα χρόνια με μαθητές της Γ΄ γυμνασίου στο πλαίσιο της θεματικής ενότητας : Υλικός και άυλος πολιτισμός - πολιτιστική κληρονομιά- τοπική ιστορία- ιστορία και πολιτισμός. Οι δράσεις κάθε φορά ποικίλλουν.

Στόχος του προγράμματος είναι η διδασκαλία της ελληνικής ιστορίας μέσα από την αξιοποίηση ποικίλων μέσων και άλλων καλλιτεχνικών κλάδων προκειμένου να επιτευχθεί μια ολόπλευρη και πιο ελκυστική προσέγγιση και αφομοίωση των ιστορικών γεγονότων από τους μαθητές.

Το πρόγραμμα εστιάζει στην καλύτερη κατανόηση βασικών κεφαλαίων της ελληνικής ιστορίας μέσα από βιωματικές δράσεις που καθιστούν τη μάθηση πιο ευχάριστη και πιο εύληπτη για τους μαθητές.

Αξιοποιούνται σχεδιαγράμματα, παρουσιάσεις, βιντεοπροβολές, ντοκιμαντέρ, ταινίες, ιστορικές πηγές, τραγούδια, μουσική, ζωγραφικοί πίνακες, διαθεματικές εργασίες, ενώ οι μαθητές προβαίνουν σε δημιουργία βίντεο και επίκαιρες θεατρικές αναπαραστάσεις που εντάσσονται στις σχολικές γιορτές και εκδηλώσεις.



«ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΜΕ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΥΣ»

Από την αρχή της χρονιάς αξιοποιούνται σχεδιαγράμματα (π.χ. <https://e-didaskalia.blogspot.com/2021/10/istoria-g-gymnasiou.html>) είτε σε κάποιες ενότητες ζητάμε από τους μαθητές να δημιουργούν δικά τους επιλέγοντας τις λέξεις – κλειδιά που ήδη σημειώσαμε στον πίνακα κατά την παράδοση του μαθήματος ή υπογραμμίσαμε στο σχολικό εγχειρίδιο. Παράλληλα, εφόσον υπάρχει υλικοτεχνική υποδομή αξιοποιούμε βιντεοπροβολές (slideshare, power point) στη διδασκαλία κάποιων ενοτήτων για να γίνουν πιο εύληπτες. Σε ορισμένες περιπτώσεις επιλέγουμε κάποια σχετικά βίντεο είτε από την εκπαιδευτική τηλεόραση <https://edutv.minedu.gov.gr/> π.χ. για τη γαλλική επανάσταση <https://www.youtube.com/watch?v=Gc9R4PyH-lc> είτε από το National Geographic π.χ. για τους Βαλκανικούς πολέμους <https://www.youtube.com/watch?v=m05qX8SFFAU&t=1198s> ή και άλλα ενδεδειγμένα βίντεο που βοηθούν στην καλύτερη αφομοίωση των ιστορικών γεγονότων.

Στο πλαίσιο του προγράμματος δημιουργούμε σε συνεργασία με την ομάδα των μαθητών του προγράμματος ανάλογες εκδηλώσεις δια ζώσης ή εξ αποστάσεως. Συλλέγουμε υλικό (κείμενα, πηγές, ποιήματα) με την ομάδα, τα συζητάμε, εξασκούμε στην εκφραστική ανάγνωση, γίνονται πρόβες, ηχογραφούμε τις φωνές, επιλέγουμε μουσική υπόκρουση και σχετικά τραγούδια, γίνεται επιμερισμός των εργασιών και στη συνέχεια δημιουργούμε ένα επετειακό βίντεο. π.χ. για την 25^η Μαρτίου (1^η χρονιά)

<https://www.youtube.com/watch?v=9swNhQjn3vQ>

για την 28^η Οκτωβρίου (2^η χρονιά)

<https://www.youtube.com/watch?v=1Y5QMWGSgeA>

για τη μικρασιατική καταστροφή (3^η χρονιά)

https://www.youtube.com/watch?v=011tgCz6_bc

Στις ενότητες 7 και 8 ξεκινάμε την προετοιμασία για τις ερευνητικές εργασίες (βλ. δράση Οδηγίες για Ερευνητική Εργασία στην Ιστορία της Γ' γυμνασίου). Η συγγραφή ολοκληρώνεται στις διακοπές των Χριστουγέννων και



οι παρουσιάσεις στην ολομέλεια της τάξης πραγματοποιούνται τον Ιανουάριο και προαιρετικά αναρτώνται σε ψηφιακό πίνακα.

<https://el.padlet.com/aggelikitsiram/padlet-ezsaf14jom4d2vhw>

Αν θέλουμε οργανώνουμε κάποια θεατρική παράσταση ιστορικού περιεχομένου για μια πιο βιωματική προσέγγιση των ιστορικών γεγονότων. Συνήθως συνδυάζεται με τον εορτασμό της 25^{ης} Μαρτίου ώστε να υπάρχει και ο ανάλογος χρόνος προετοιμασίας από τα μέλη του προγράμματος σε συνδυασμό και με άλλα πρόσωπα (π.χ. μουσικός και χορωδία).

<https://www.youtube.com/watch?v=qI716LogDZY>

Επιπλέον, προκηρύσσουμε διαγωνισμό ζωγραφικής με πορτραίτα ηρώων του 1821 ή γενικότερα με θέματα από την επανάσταση και πραγματοποιείται έκθεση με τα έργα των παιδιών. Στην εορταστική εκδήλωση της 25^{ης} Μαρτίου μπορούμε να βραβεύσουμε τα καλύτερα έργα.

Εμπεδώνουμε την ύλη με παιγνιώδεις δράσεις π.χ. Kahoot ή στο e-didasko

<https://create.kahoot.it/share/1821/536524d0-cc8c-44da-b793-8276d144f7e7>

<https://create.kahoot.it/share/greek-revolution/dbc6b459-96cd-4be8-9524-160efd8b3bb1>

<https://create.kahoot.it/share/greek-war-of-independence/e54e66ac-2a07-4393-89b0-a68a544e47e3>

<https://e-didasko.com/2021/03/27/%ce%b7-%ce%bc%ce%b5%ce%b3%ce%ac%ce%bb%ce%b7-%ce%b5%cf%80%ce%b1%ce%bd%ce%ac%cf%83%cf%84%ce%b1%cf%83%ce%b7-1821-1830-%ce%b5%cf%80%ce%b1%ce%bd%ce%b1%ce%bb%ce%b7%cf%80%cf%84%ce%b9%ce%ba%cf%8c-%ce%b3/>

Επίσης, όταν ακούμε κάποιο τραγούδι σχετικό με την ενότητα μπορούμε να δώσουμε τους στίχους με κενά στους μαθητές για μια πιο παιγνιώδη δράση που προσελκύει περισσότερο το ενδιαφέρον.

Π.χ. όταν αναφερόμαστε στη μικρασιατική καταστροφή ακούμε το παρακάτω τραγούδι και συμπληρώνουμε τα κενά.

<https://www.youtube.com/watch?v=IKaMOaTTbs>

Όλα μας τα καράβια, Γεώργιος Αθάνας

Όλα μας τα καράβια πίσω γυρίσανε,
σπασμένα τα κατάρτια, τα πανιά,
ήρθαν από τη κι από τα Μουδανιά.
Φέραν των εκκλησιών μας τα δισκοπότηρα,
παιδιά,, γέρους, γένος Ρωμιών πολύ
τις ρίζες της φυλής μας απ' την

Μα ένα καράβι πίσω δε γύρισε
ποιους κάβους αρμενίζει ποια γυρνά
και πουθενά δε βγαίνει, δε φτάνει

Χρόνια το καρτερούμε και πέρασαν.
Δεν το ειδε μήτε ναύτης, μήτε θαλασσαιτός
μήτε ερημίτης φάρος, μήτε της νυκτός. Ωιμέ!
Τάχα να' χει, τάχα να στοίχειωσε;
Δε θα ξανάβγει τάχα στην πατρική του ακτή; Ωιμέ!
Κι έχει το πιο ακριβό φορτί
Όλα τα όλα και μόνο φόρτωσε
το πιο στερνό καράβι την του χαμού
φόρτωσε την του ξαναγυρισμού
Έλα μικρό, έλα ξεφόρτωσε
δός μας το σου κι άνοιξε τα πανιά
ολόισια για τη Σμύρνη και για τα

Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς συνδυάζουμε το πολιτιστικό πρόγραμμα με κάποιες εκπαιδευτικές επισκέψεις π.χ. στο Πολεμικό μουσείο ή και με την παρακολούθηση κινηματογράφου ή θεάτρου με σχετικό θέμα π.χ. για τη μικρασιατική καταστροφή.

Ένα πλήθος δράσεων μπορούν να συνδυαστούν στο συγκεκριμένο πρόγραμμα και να συμβάλλουν στην πιο βιωματική προσέγγιση της ιστορίας.